

MTX AUDIO



Owner's Manual



Premium active high-level speaker inputs to line-level RCA outputs processor with EBC remote control and Smart Digital Bass Restauration

Designed by MTX in Phoenix, AZ - USA



mxaudio.eu
mxaudio.fr
mxaudio.de



facebook.com/MTXEurope
facebook.com/MTXFrance

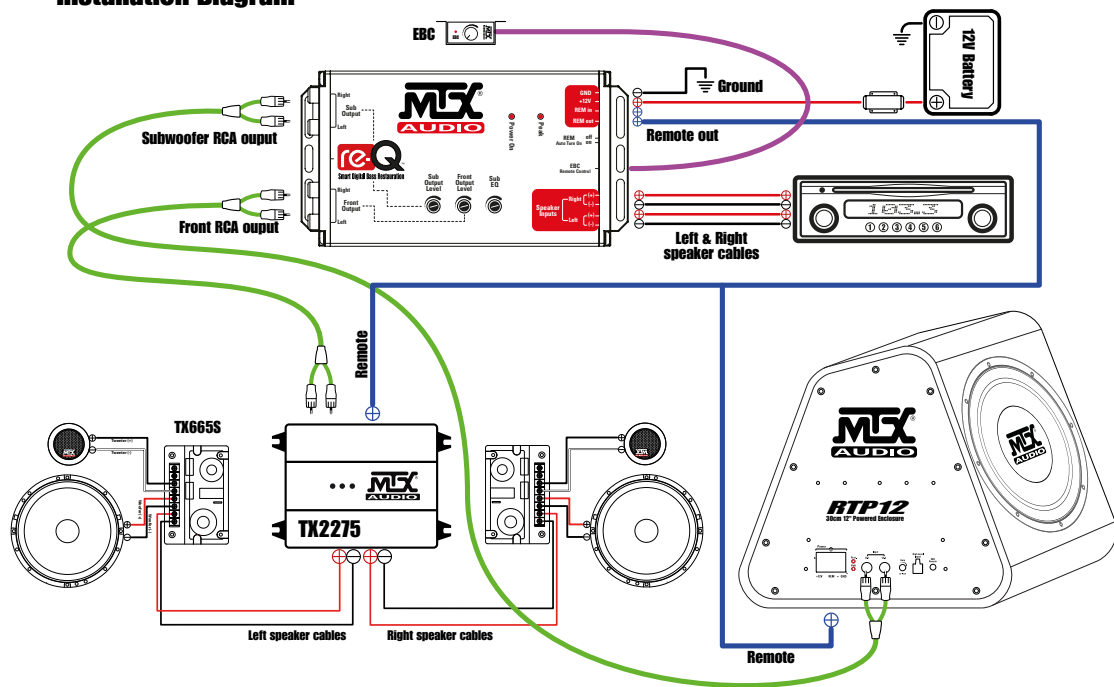


twitter.com/MTXEurope
twitter.com/MTXFrance



instagram.com/mtxaudio.eu
instagram.com/mtxaudio.fr

Installation Diagram



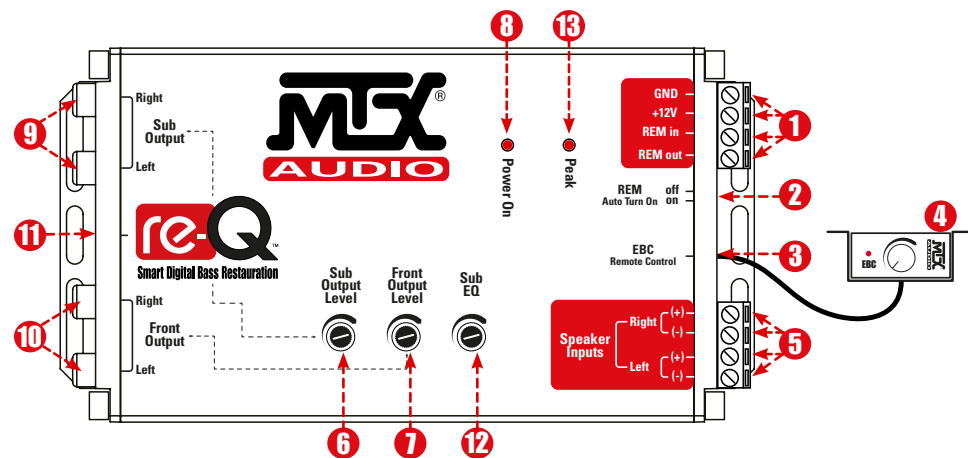
USA - UK

Thank you for purchasing the MTX re-Q premium active high-level speaker inputs to line-level RCA outputs processor with EBC remote control and Smart Digital Bass Restauration. The re-Q is designed to enhance your integrated car factory head-unit and transform it into a phenomenal high fidelity device to get an ultimate listening experience. Congratulations for making a smart choice and enjoy your music with MTX.

Specifications

- High-level inputs to line-level outputs processor
- re-Q smart digital bass restauration processing
- EBC (external bass control) on the sub outputs
- 2 channel 4 connectors speaker inputs (left+right)
- Speaker inputs can accept up to 4x110W RMS
- 4x10V RMS RCA outputs with level controls
- Auto turn-on feature with Remote output
- Total Harmonic Distortion : >0.01%
- Signal to Noise: >112 dB
- Speaker inputs impedance : 20kΩ
- Frequency Response: 20Hz-80kHz ±0,5dB
- Dimensions 168x90x28mm (feet included)

- Power connectors**
GND : to be connected to the car chassis
+12V : to be connected to the car 12V permanent
REM in : if the head unit is equipped with a remote cable (Antenna), you can connect it here. It is not mandatory as the re-Q provides a REM out.
REM out : Automatic turn on and turn off remote output cable to be connected to amps, powered enclosures and sound processors.
- Remote Auto Turn ON jumper**
Enable or disable the Automatic turn ON and turn OFF Remote function. Put the strap in ON position to get the automatic remote function.
- EBC remote control port**
Bass level remote control port to be connected to the included EBC remote control case.
- EBC remote control case**
Turn the control clockwise to raise the subwoofer output level of your re-Q.
- Speaker Inputs**
Four screws to be connected to the car factory speaker cables. You can connect to the front or to the rear speaker cables.
Respect the polarity to avoid sound quality losses. The power input can go up to 4x110W RMS to allow any factory head-unit to be connected, even the ones with a separate power amp.
- Subwoofer Output Level Control**
Turn the control clockwise to raise the subwoofer output level up to 10V RMS.
- Front Output Level Control**
Turn the control clockwise to raise the front full range output level up to 10V RMS.
- Power ON LED**
When the unit is turned ON, the LED is red. When the unit is OFF, the LED is OFF.
- Subwoofer RCA Outputs**
Connect your subwoofer amp(s) or powered enclosure(s) to these RCA connectors. These subwoofer outputs are wide range. There is no filter applied, so you can use a speaker amp on these RCAs if needed.
- Front RCA Outputs**
Connect your wide range speaker amp(s) to these RCA connectors.
- re-Q : Potentiometer control**
See "How to set your re-Q" section
- re-Q : Sub EQ**
See "How to set your re-Q" section
- re-Q : Peak LED**
See "How to set your re-Q" section



How to set the re-Q bass restauration function

1. Initial settings : Turn the re-Q control (11) to minimum (counterclockwise). Put the Sub EQ control (12) in the middle. You can feel a click.
2. On the factory head-unit, play a bass track where the factory bass drop is easy to identify. Set the volume at the exact volume level the bass starts to drop.
3. Raise the re-Q control (11) until the Peak LED (13) starts to flash.
4. Play with the Sub EQ control (12) to adjust the bass level you like.
5. The bass drop of your factory head-unit is now more than compensated. You can enjoy your fantastic new sound system...

MTX AUDIO

re-Q Smart Digital Bass Restoration

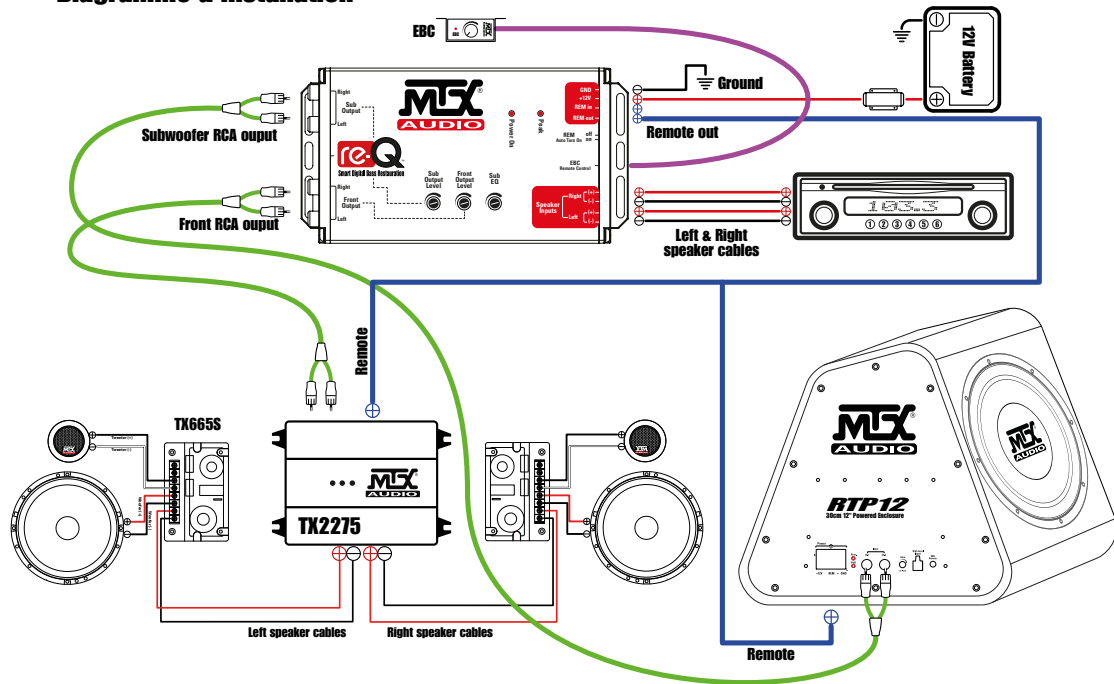
Manuel de l'utilisateur



Processeur hi-fi transformant les sorties haut-parleurs d'un autoradio en sorties RCA avec remote automatique, restauration intelligente du grave (re-Q) et télécommande EBC
 Conçu par MTX à Phoenix, AZ - USA

mixaudio.eu
mixaudio.fr
mixaudio.de
[facebook.com/MTXEurope](https://www.facebook.com/MTXEurope)
[facebook.com/MTXFrance](https://www.facebook.com/MTXFrance)
twitter.com/MTXEurope
twitter.com/MTXFrance
[instagram.com/mixaudio.eu](https://www.instagram.com/mixaudio.eu)
[instagram.com/mixaudio.fr](https://www.instagram.com/mixaudio.fr)

Diagramme d'installation



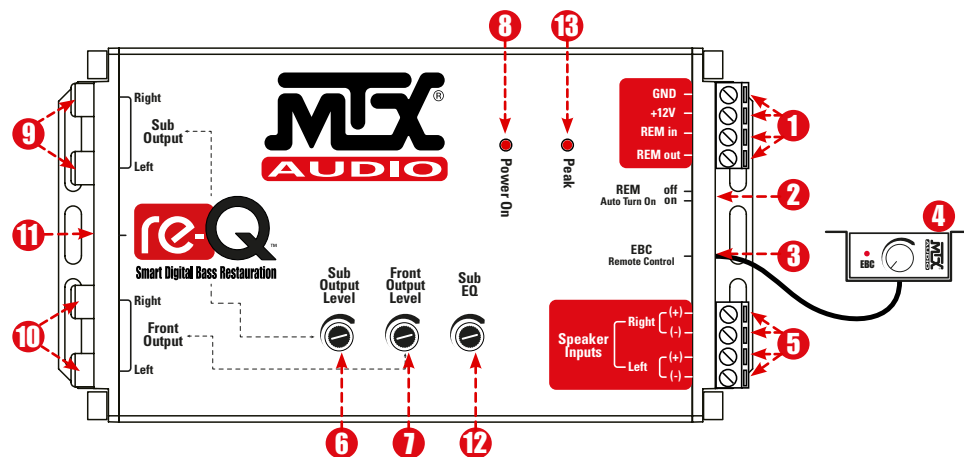
FR

Merci d'avoir acheté le processeur MTX re-Q. Il transforme les sorties haut-parleurs de votre source d'origine en sorties RCA ultra puissantes et qualitatives. Le re-Q intègre un système intelligent de restauration du grave éliminé volontairement par les constructeurs pour protéger leurs haut-parleurs de faible qualité. Il intègre aussi une télécommande à distance EBC pour gérer le niveau du subwoofer. Le re-Q est conçu pour améliorer votre autoradio d'origine qui est inamovible, en le transformant en un lecteur haute-fidélité phénoménal pour une expérience d'écoute ultime. Félicitations pour avoir fait un choix intelligent. Profitez de votre musique avec MTX.

Caractéristiques

- Processeur entrées haut-niveau vers sorties RCA
- Fonction re-Q: traitement numérique intelligent de restauration du grave
- EBC (Télécommande déportée) sur les sorties Sub
- Entrées sur câbles HP : 2 canaux (4 câbles HP)
- Les entrées de HP supportent 4x110W RMS
- Sorties RCA 4x10V RMS avec réglages de gain
- Fonction remote automatique ON et OFF
- Distorsion Harmonique Totale : > 0,01 %
- Signal sur bruit : > 112 dB
- Impédance des entrées haut-parleur : 20 kΩ
- Réponse en fréquence : 20Hz-80kHz ±0,5dB
- Dimensions 168x90x28mm (pieds inclus)

- Connecteurs d'alimentation**
GND : à connecter au châssis de la voiture
+12V : à brancher sur le 12V permanent
REM in : si la source est équipée d'un câble "remote", vous pouvez le connecter ici. Ce n'est pas obligatoire car le re-Q fournit une sortie "remote".
REM out : sortie "remote" pour commander l'allumage et l'extension des amplis, des caissons amplifiés ou des processeurs.
- Cavalière "On"/"Off" de la fonction "remote" automatique**
 Mettez le cavalier en position "ON" pour obtenir la fonction remote automatique.
- Port télécommande EBC**
 Port pour connecter la télécommande EBC incluse.
- Boîtier de télécommande EBC**
 Tournez la télécommande EBC dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter le niveau de sortie du subwoofer.
- Entrées haut-parleur**
 Connecteurs pour les câbles haut-parleurs en provenance de la source d'origine. Vous pouvez vous connecter aux haut-parleurs avant ou arrière. Respectez la polarité pour éviter les pertes de qualité sonore. La puissance d'entrée peut aller jusqu'à 4x110W RMS pour se connecter à n'importe quelle source, même celles avec un ampli puissant séparé.
- re-Q : Potentiomètre**
 Voir la section "Comment régler la fonction re-Q"
- re-Q : Sub EQ**
 Voir la section "Comment régler la fonction re-Q"
- re-Q : Peak LED**
 Voir la section "Comment régler la fonction re-Q"
- Réglage du niveau de sortie du subwoofer**
 Tournez dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter le niveau de sortie des RCA du subwoofer jusqu'à 10V RMS.
- Réglage du niveau de sortie avant**
 Tournez dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter le niveau de sortie des RCA avant jusqu'à 10V RMS.
- Voyant de mise sous tension**
 Lorsque le re-Q est en fonction, la LED est rouge. Sinon la LED est éteinte.
- Sorties RCA subwoofer**
 Connectez votre ampli sub ou votre caisson amplifié à ces connecteurs RCA. Ces sorties subwoofer sont large bande, il n'y a pas de filtre.
- Sorties RCA avant**
 Connectez votre ampli pour les haut-parleurs large bande à ces connecteurs RCA.



Comment régler la fonction re-Q (Restauration du grave)

- 1- Réglages de départ : Tournez le potentiomètre "re-Q" (11) au minimum (sens antihoraire). Placez le potentiomètre "Sub EQ" (12) au milieu. Vous pouvez sentir un clic qui indique la bonne position.
- 2- Sur l'autoradio d'origine, écoutez une chanson chargée en grave où la diminution volontaire du grave par le constructeur est sensible et facile à identifier. Gardez le volume au niveau exact auquel les basses commencent à diminuer.
- 3- Augmenter le potentiomètre "re-Q" (11) jusqu'à ce que la "Peak" LED (13) commence à clignoter.
- 4- Jouez avec le potentiomètre "Sub EQ" (12) pour ajuster le niveau de basse comme vous le désirez.
- 5- La baisse des basses de votre autoradio d'origine est maintenant plus que compensée. Vous pouvez profiter de votre fantastique nouveau système audio...

MTX re-Q AUDIO



Bedienungsanleitung

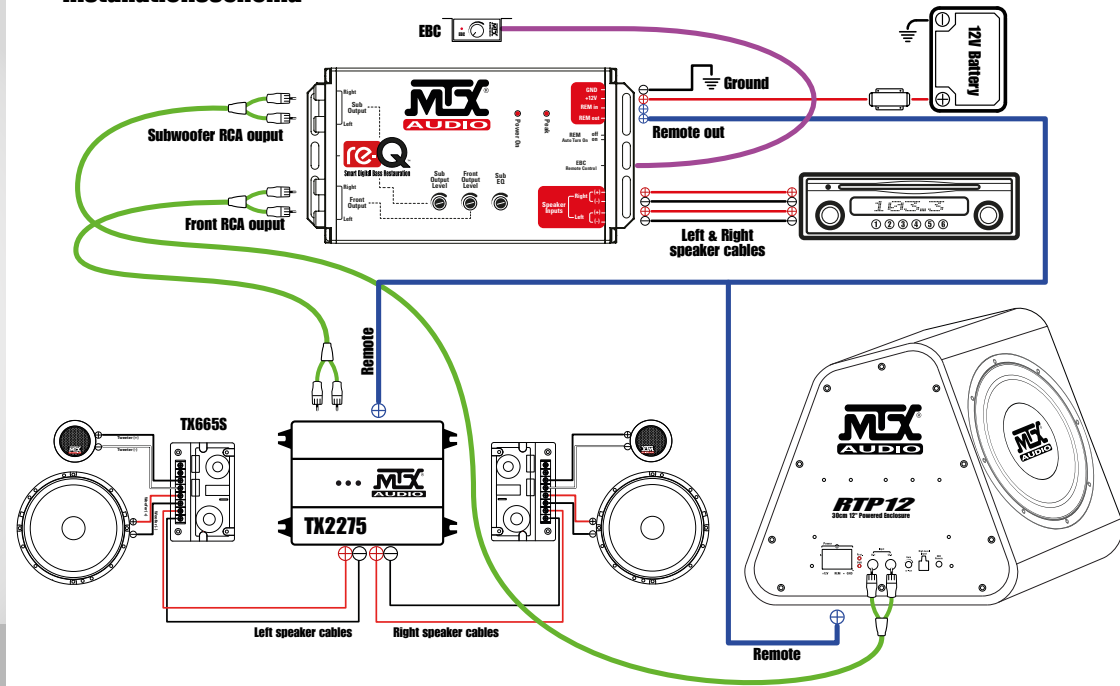


Premium-Aktivprozessor mit Hochpegel-Lautsprechereingängen und Line-Level-Cinch-Ausgängen, EBC-Fernbedienung und Smart Digital Bass Restoration

Designed by MTX in Phoenix, AZ - USA

- facebook.com/MTXEurope
facebook.com/MTXFrance
- instagram.com/mtxaudio.eu
instagram.com/mtxaudio.fr
- twitter.com/MTXEurope
twitter.com/MTXFrance
- mtxaudio.eu
mtxaudio.fr
mtxaudio.de

Installationsschema



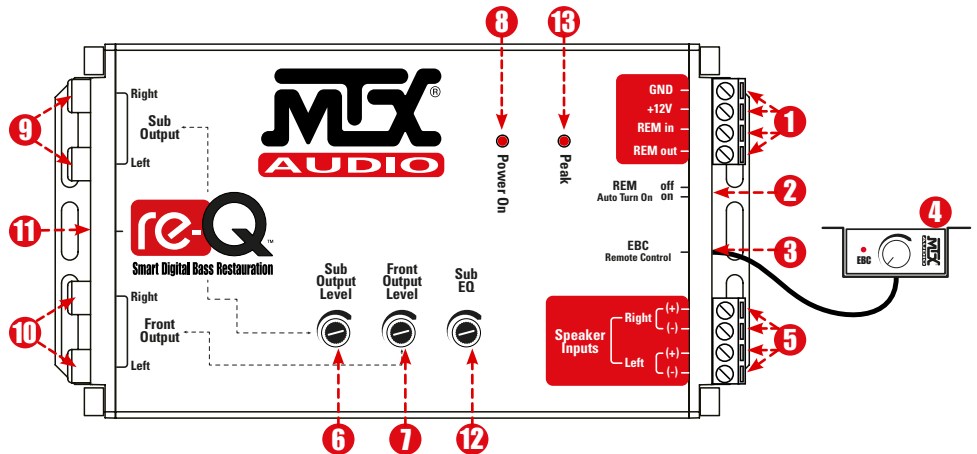
DE

Vielen Dank, dass Sie sich für den MTX re-Q Premium-Aktivprozessor mit Hochpegel-Lautsprechereingängen und Line-Level-Cinch-Ausgängen mit EBC-Fernbedienung und Smart Digital Bass Restoration entschieden haben. Der re-Q wurde entwickelt, um Ihr Autoradio in ein High-Fidelity-Gerät zu verwandeln. Wir gratulieren Ihnen zu dieser Entscheidung und wünschen Ihnen viel Spaß beim Musikhören mit MTX.

Technische Daten

- Prozessor mit Hochpegel-Eingängen auf Line-Level-Ausgänge
- re-Q smart digital bass restoration processing
- EBC (external bass control) Sub-Ausgänge
- 2 Kanal Lautsprechereingänge (links+rechts)
- Lautsprechereingänge können bis zu 4x110W RMS aufnehmen
- 4x10V RMS RCA Ausgänge mit Pegelregler
- Auto turn-on mit Remote Ausgang
- Harmonische Verzerrung : >0,01%
- Rauschabstand: >112 dB
- Impedanz der Lautsprechereingänge: 20kΩ
- Frequenzgang: 20Hz-80kHz ±0,5dB
- Abmessungen: 168x90x28mm (inkl. FüÙe)

- 1 Stromanschlüsse**
GND: zur Verbindung mit dem Fahrzeugchassis
+12V: zum Anschluss an die Dauer-12V des Autos
REM in: Wenn das Autoradio mit einem Fernbedienungskabel (Antenne) ausgestattet ist, können Sie es hier anschließen. Dies ist nicht zwingend erforderlich, da der re-Q über einen REM-Ausgang verfügt.
REM out: Automatisches Remote Ausgangskabel für den Anschluss an Verstärker, Aktivboxen und Soundprozessoren.
- 2 Jumper für automatisches Einschalten**
 Aktivieren oder deaktivieren Sie die automatische Ein- und Ausschaltfunktion. Stecken Sie den Jumper auf die Position ON, um die Automatik zu aktivieren.
- 3 EBC Fernbedienungsanschluss**
 Basspegel-Fernbedienungsanschluss für den Anschluss an das mitgelieferte EBC-Fernbedienungsgehäuse.
- 4 EBC Fernbedienungsgehäuse**
 Drehen Sie den Regler im Uhrzeigersinn, um den Subwoofer-Ausgangspegel Ihres re-Q zu erhöhen.
- 5 Lautsprecher-Eingänge**
 Vier Schrauben zum Anschluss an die Lautsprecherkabel des Fahrzeugs. Sie können sie an die vorderen oder hinteren Lautsprecherkabel anschließen. Achten Sie auf die Polarität, um Klangqualitätsverluste zu vermeiden. Der Leistungseingang kann bis zu 4x110W RMS gehen, so dass jedes Werks-Radio angeschlossen werden kann, auch solche mit einer separaten Endstufe.
- 6 Subwoofer-Ausgangspegelregler**
 Drehen Sie den Regler im Uhrzeigersinn, um den Subwoofer-Ausgangspegel auf bis zu 10 V RMS anzuheben.
- 7 Ausgangspegelregler vorne**
 Drehen Sie den Regler im Uhrzeigersinn, um den vorderen Full-Range-Ausgangspegel auf bis zu 10 V RMS anzuheben.
- 8 LED für Stromversorgung EIN**
 Wenn das Gerät eingeschaltet ist, leuchtet die LED rot. Wenn das Gerät ausgeschaltet ist, leuchtet die LED nicht.
- 9 Subwoofer RCA-Ausgänge**
 Schließen Sie Ihre(n) Subwoofer-Verstärker oder Aktivboxen an diese Cinch-Anschlüsse an. Diese Subwoofer-Ausgänge sind breit gefächert. Es wird kein Filter angewendet, sodass Sie bei Bedarf einen Lautsprecherverstärker einsetzen können.
- 10 Vordere RCA-Ausgänge**
 Schließen Sie Ihre(n) Lautsprecherverstärker an diese RCA-Anschlüsse an.
- 11 re-Q : Potentiometer-Steuerung**
 Siehe Abschnitt „Wie Sie Ihren re-Q einstellen“.
- 12 re-Q : Sub EQ**
 Siehe Abschnitt „Wie Sie Ihren re-Q einstellen“.
- 13 re-Q : Peak LED**
 Siehe Abschnitt „Wie Sie Ihren re-Q einstellen“.



Wie Sie Ihren re-Q einstellen

1. Grundeinstellungen: Drehen Sie den Re-Q-Regler (11) auf Minimum (gegen den Uhrzeigersinn). Stellen Sie den Sub-EQ-Regler (12) in die Mitte. Sie können ein Klicken spüren.
2. Spielen Sie auf dem werkseitigen Steuergerät einen Bass-Track ab, bei dem der werkseitige Bassabfall leicht zu erkennen ist. Stellen Sie die Lautstärke genau auf den Pegel ein, bei dem der Bass abfällt.
3. Erhöhen Sie den re-Q-Regler (11), bis die Peak-LED (13) zu blinken beginnt.
4. Spielen Sie mit dem Sub-EQ-Regler (12), um den gewünschten Basspegel einzustellen.
5. Der Bassabfall Ihres Werks-Radios wird nun mehr als wettgemacht. Sie können Ihr fantastisches neues Soundsystem genießen...